



JAVIER SALCEDO - DIRECTOR DEL TALLER DE FOTOGRAFÍA: “Nos contó que para la foto de las manos de Agapito, le echó Nivea”

Javier Salcedo se considera alumno del maestro Heredero.
/ F. PEÑALOSA

Ana Vázquez – Segovia

Una de las fotos más comentadas en la inauguración de la exposición fue la de las manos de Agapito Marazuela sujetando la dulzaina, y al menos uno de los presentes en el evento conocía el truco utilizado para esa foto por José María Heredero. “Nos contó cómo le hizo echarse crema Nivea a Agapito Marazuela para que le brillaran las manos al hacerle la foto”, relataba Javier Salcedo, director del Taller Municipal de Fotografía dedicado a José María Heredero y alguien que se considera “amigo y alumno de un personaje que me ha marcado mucho dentro de lo que soy, como captador de imágenes y fotógrafo”.

Precisamente, para Salcedo, “la forma de captar esas luces con esos contrastes tan brutales” que tan bien se aprecia en la citada fotografía, es uno de los principales legados que dejó Heredero, a quien ha dedicado “una sala en Horizonte Cultural donde tenemos el taller municipal de fotografía y donde ahora tenemos una exposición en la que se encuentran cerca de setenta originales suyos y que vamos a mantener hasta finales de febrero”.

En algunos de ellos, se puede incluso apreciar lo que Salcedo considera “la magia, la esencia de José María, que era cómo trabajaba los originales, cómo dejaba su huella, literal, en ellos”. Heredero era capaz de pasar horas y horas dentro y fuera del estudio, y así lo recordaba Javier Salcedo al relatar que “a veces me contaba que esperaba 5 ó 6 horas hasta que pasaba el rayo de luz justo a través de las nubes” y continuaba explicando cómo le enseñó “a aprender a tener paciencia, me trasladó el amor por captar el momento decisivo”.

Para Salcedo, Heredero, a diferencia de los fotógrafos actuales que hacen centenares de fotos, “era un ser solitario que buscaba la foto, una única imagen, conocía las horas a las que pasaban determinados personajes; veía a través de sus ojos todo lo que contaba”. Además, según Salcedo, José María Heredero consiguió lo que únicamente logran los alumnos aventajados, “superar al maestro”.