

SEGOVIA

EL NORTE | SEGOVIA | 16.11.08

Los “Captadores de Imágenes” celebran la primera edición de la Fiestografía

La madrileña **Itziar Ruiz fue distinguida con el primer premio** del concurso organizado por Horizonte Cultural



El jurado observa las obras del concurso de Horizonte Cultural FOTOCDI08 de los portafolios digitales de los fotógrafos noveles. EL NORTE

La publicidad, la música, el teatro, el cine... todos tienen su noche, su semana, sus ciclos, su festival en los que la sociedad segoviana se vuelca de forma más o menos activa. Pero había una expresión artística que carecía de hueco en la agenda cultural de la ciudad: la fotografía. A pesar del éxito de los talleres, concursos e iniciativas aisladas que tienen como protagonista esta manifestación, existía una carencia que trata de cubrir la Asociación Universitaria Horizonte Cultural.

La organización ha preparado durante todo este mes un carrusel de actividades bautizado con el nombre de Captadores de Imágenes, que este año se estrena con ambición de continuidad en el programa cultural segoviano. Este ciclo vivió el viernes uno de sus momentos más esperados y lúdicos: la Fiestografía, una velada multimedia que tuvo lugar en el club Movin' de la ciudad.

La sala se transformó en una galería de arte joven, en este caso, de imágenes que desfilaron mediante proyecciones audiovisuales de las instantáneas presentadas por los autores noveles que decidieron probar suerte y dar a conocer sus creaciones gracias al certamen organizado por Horizonte Cultural.

El jurado, como suele decirse en estos casos, lo tuvo difícil. Entre sus integrantes figuraban los fotógrafos de EL NORTE DE CASTILLA, Rosa Blanco, y de “El Adelantado de Segovia” y la agencia Efe, Juan Martín; el presidente de Horizonte e impulsor de esta novedosa iniciativa, Javier Salcedo y los fotógrafos locales Juan Luís Misis y Luís de Pablos.

Al final, el gato al agua se lo llevaron las imágenes presentadas por la joven madrileña Itziar Ruiz, bajo el pseudónimo de “Buscando rincones”, quien obtuvo el beneplácito del jurado y el premio final de esta edición inaugural del concurso.

Durante la fiesta, o mejor dicho, la Fiestografía de los “Captadores de imágenes”, se proyectaron las fotografías galardonadas y seleccionadas del certamen, acompañadas por una intervención sonora de Alonso Monroy. Además, los asistentes pudieron disfrutar de los montajes de imágenes de Juan Martín y de Ilan Wolff.