

Horizonte Cultural inicia el I Encuentro Fotográfico "Captadores de Imágenes"

Gente.

La Asociación Horizonte Cultural ha ampliado su oferta cultural para este nuevo curso con la organización del I Encuentro Fotográfico "Captadores de Imágenes".

La magia de la fotografía será el eje central de estas sesiones, que se desarrollarán, entre el 7 y el 29 de noviembre.

Durante estas sesiones pasarán por la ciudad con sus clases talleres, conferencias, tertulias, proyecciones y exposiciones reconocidos fotógrafos a nivel nacional como Rafael Trobat, Chema Conesa, Chema Madoz y Ouka Leele.

Los asistentes a las jornadas podrán contrastar estas experiencias con las de profesionales de los medios de comunicación que desarrollan su trabajo en la ciudad de Segovia. Este es el caso de los fotógrafos Juan Martín y Toño de Torre, que abrirán el encuentro con la proyección "Fotoperiodistas hoy", el día 7 en la sala capitular de la IE Universidad. Las personas interesadas en participar



Chema Conesa.

en cualquiera de las actividades programadas podrán hacerlo a través de la web www.horizontecultural.com como mínimo diez días antes del desarrollo de la sesión. Este primer encuentro contará además con el premio Captadores de Imágenes 2008 al mejor portfolio digital de un fotógrafo novel presentado en formato CD antes del 31 de octubre.

Los materiales presentados por los concursantes serán proyectados además en la Fiestografía del viernes 14.



Primer premio de fotografía "Triartes por la Igualdad".

San Ildefonso demanda igualdad a través de un centenar de obras artísticas

Gente.

Un total de 98 obras, 43 relatos cortos, 31 fotografías y 24 cuadros configuran la segunda edición del concurso "Triartes", en el que los autores -procedentes de diversos puntos de la geografía nacional - han plasmado sus percepciones en torno al concepto de la igualdad.

En este certamen, el Consistorio ha otorgado seis galardones en las categorías de pintura, fotografía y relato corto.

Concretamente, el primer premio ha recaído sobre la

obra pasando de Juan José Martín. En el caso de la fotografía, se ha premiado la instantánea titulada "Blanco y Negro" de Francisco José Reviejo y en relato corto "La Diferencia" de Juana Cortés.

La muestra podrá visitarse hasta el próximo 31 de octubre en la sala de exposiciones del centro Cultural Canónigos de San Ildefonso.

El objetivo de la exposición es mostrar a través de diferentes formas de realizar arte (pintura, escritura y fotografía) el significado de la igualdad.

ESTARÁ EN EL MUSEO ESTEBAN VICENTE HASTA EL 11 DE ENERO DE 2009

La muestra "Frágil" exhibe conceptos como ausencia, levedad o fugacidad

Un total de doce artistas participan en esta exposición temporal, a través de 53 obras de muy diversos materiales

L.H.M.

El Museo Esteban Vicente acoge hasta el 11 de enero de 2009 la exposición temporal "Frágil". La muestra contiene obras de una docena de artistas de diferentes partes del mundo, entre los que se encuentran el estadounidense Mark Lombarda, los británicos Roger Ackling y Helen Maurer, la japonesa, Rei Naito y los españoles Ignasi Aballí y Antoni Llena.

Las 53 obras que conforman esta muestra suponen la mirada de los autores, según su comisario, José María Parreño, hacia "lo pequeño en vez de a lo vasto, a lo débil frente a lo fuerte, a lo tentativo frente a lo rotundo".

El comisario de la muestra detalla además que las obras son "muy heterogéneas" en cuanto a formas y materiales, y que todas "ponen en juego de forma deliberadamente 'estética', es decir, sensible, conceptos como levedad, ausencia o fugacidad".



La muestra se inauguró este miércoles y permanecerá hasta enero.



Günter Haese- Würfel, 2005.



Helen Maurer- Over Cast, 2002.

El Torreón, protagonista de la nueva publicación de Caja Segovia

Gente.

Caja Segovia ha celebrado los cincuenta años desde su primera edición con nueva publicación con el Torreón de Lozoya como protagonista.


La obra será presentada el miércoles 22 en la sala Caja Segovia y contiene un libro y un DVD de dedicados a este monumento, el edificio más emblemático de esta entidad y la tercera publicación con este como protagonista.

La publicación "El Torreón de Lozoya" ha sido creada por la escritora Paula Cifuentes y por el fotógrafo Peter Müller, que deciden que el torreón cobre vida y cuente en primera persona su historia y la de los diferentes moradores que han habitado en el durante siglos.

Esta obra estará a la venta a partir del 23 de octubre en las librerías segovianas por un precio de 40 euros, que para los clientes de esta entidad quedará rebajado a los 20 si se adquiere en la red de oficinas de Caja Segovia.

Escuelas Deportivas Diputación Provincial

2008-2009



Ajedrez

Atletismo

Baloncesto

Balonmano

Ciclismo

Escalada

Fútbol

Fútbol Sala

Pelota a Mano

Polideportivo

Tenis

Voleibol

...

INSCRIBETE EN TU AYUNTAMIENTO

y todas aquellas modalidades que soliciten los ayuntamientos.

